LaSalle Universidad

CONSERVATORIO DE ARTES ESCÉNICAS

PROGRAMA DE FORMACIÓN EN **ACTUACIÓN**

2026

CONSERVATORIO DE ARTES ESCÉNICAS

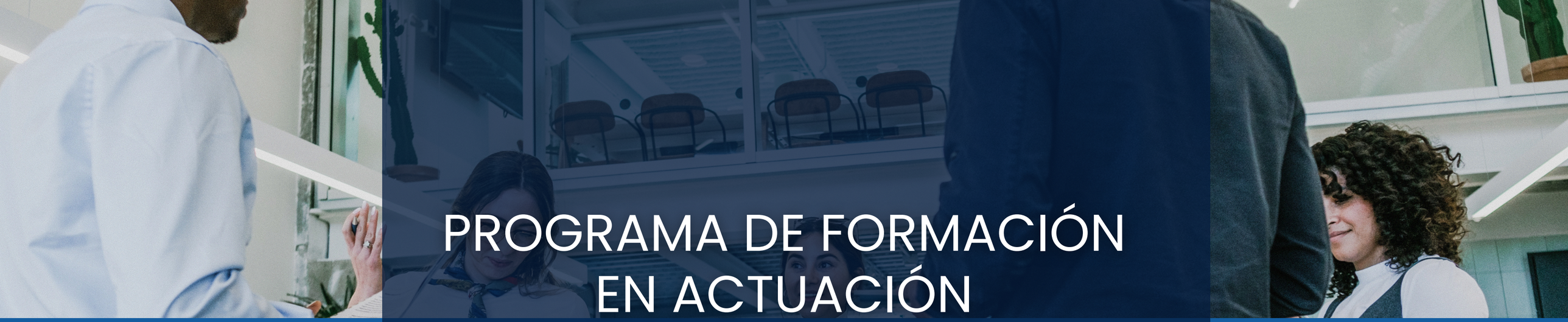
Doris Guillén Delgado

Jefatura

Como actriz y directora de teatro me es muy grato presentar al CONSERVATORIO DE ARTES ESCÉNICAS DE LA UNIVERSIDAD LA SALLE, el único en el sur del Perú desarrollado por nuestra institución académica de gran prestigio y trayectoria en el ámbito educativo en el país y el mundo.

Nuestro objetivo es brindar un Programa especial para el desarrollo del sector artístico aportando a la educación y profesionalización de los diversos agentes del sector cultural. En esta oportunidad y, desde el 2016, empezamos la aventura de diseñar un Programa de cursos que desarrollan las habilidades y conocimientos para la actuación.

¡Ünete a nosotros! ¡Aventúrate en el mundo de la actuación y el arte!



PROGRAMA DE FORMACIÓN EN ACTUACIÓN

Somos

El Conservatorio de Artes Escénicas de la Direccion de Formación Continua de la Universidad La Salle y hemos diseñado especialmente el PROGRAMA DE FORMACIÓN EN ACTUACIÓN para potenciar habilidades y competencias que contribuyan al desarrollo artístico y profesional de nuestros estudiantes hacia la generación y especialización de actores, directores, docentes y otros profesionales de las artes escénicas.

Dirigido a

Jóvenes y adultos que deseen potenciar su talento y habilidades a partir de 18 años

¿CÓMO LO HACEMOS?

- Duración : 1 año
- Modalidad : Presencial
- Profesores calificados con amplia experiencia
- Ciclos : 3
- Cursos teóricos y prácticos
- Lugar : Universidad La Salle
- **DIPLOMA Y CERTIFICADO A NOMBRE DE LA UNIVERSIDAD LA SALLE**

- Horario : lunes a viernes de 6.30pm a 9.00pm
- Inicio : 16 de Marzo 2026
- Fin : 18 de Diciembre 2026

COMPETENCIAS

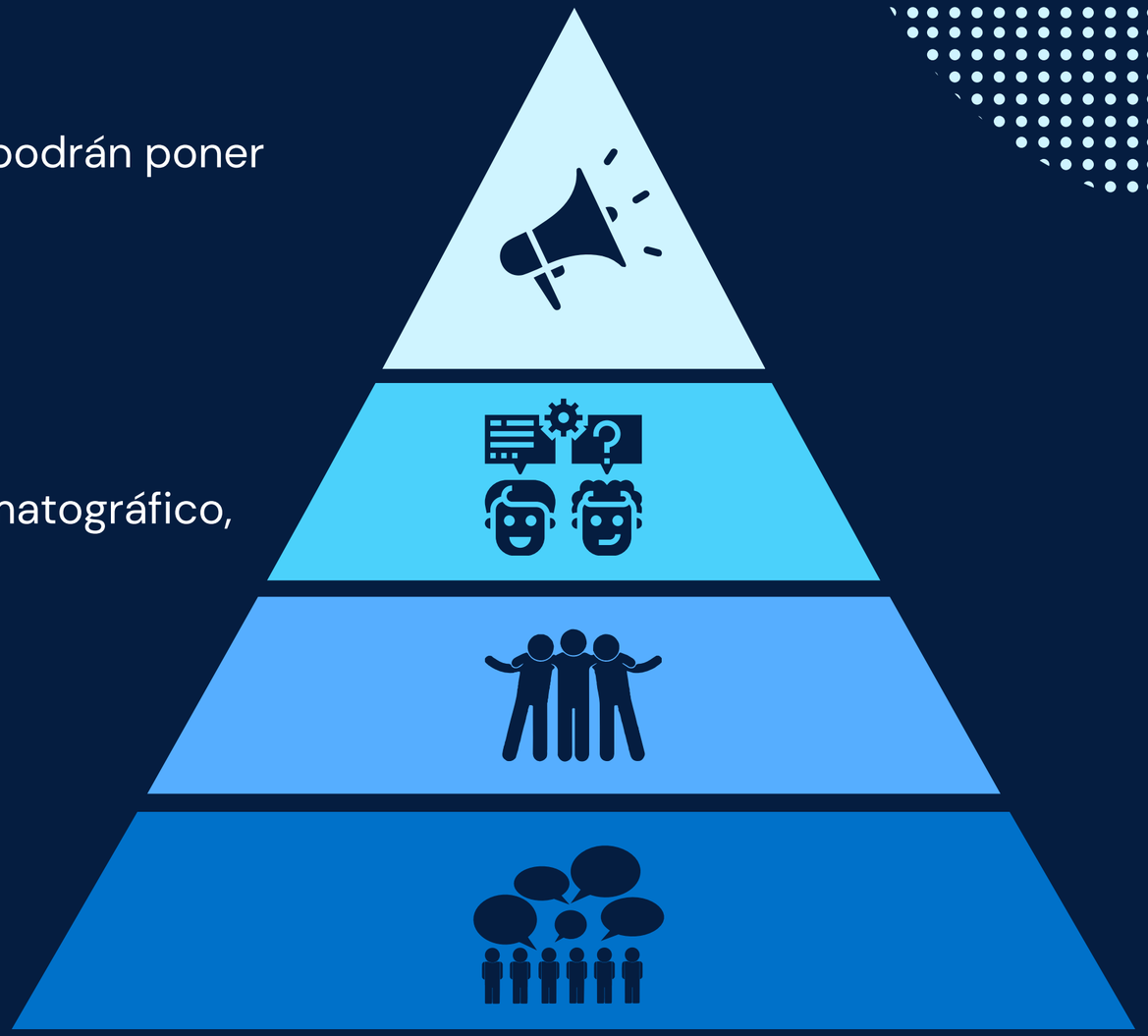
Al término del Programa nuestros alumnos podrán poner en práctica los conocimientos adquiridos :

01 Autoconocimiento, trabajo en equipo y disciplina

02 Desarrollo en el ámbito teatral, cinematográfico, televisivo como actrices y actores

03 Desarrollo en producción y dirección de proyectos artísticos

04 Desarrollo y gestión de proyectos culturales



CURSOS POR CICLO

01

Métodos de Actuación I
Expresión Corporal I
Expresión Vocal I
Historia del Teatro
Psicología aplicada al actor y la creación de personajes

02

Métodos de Actuación II
Expresión Corporal II
Expresión Vocal II
Dirección Teatral
Análisis de Textos Teatrales

03

Máscaras y Maquillaje Teatral
Actuación ante cámaras
Gestión Cultural
Montaje final de obra teatral

PROCESO DE ADMISIÓN

1. Pre-inscripción:

La pre inscripción es necesaria para agendar entrevista. Se deberá llenar la información solicitada en el siguiente formulario:
https://bit.ly/InscripcionConservatorioULASALLE202601

2. Evaluación y entrevista: 9 a 13 de Marzo 2026
3. Matrícula: Marzo 2026

EVALUACIÓN

Los alumnos pre-inscritos serán citados en fecha y hora coordinada previamente

Prueba de Talento

Entrevista Personal

INVERSIÓN

S/3850.00

PAGO TOTAL DEL PROGRAMA

S/385.00

CUOTA MENSUAL
10 MENSUALIDADES

S/3465.00

DESCUENTO 10%
PAGO ADELANTADO

¡SUEÑA ALTO!

Crecimiento

Tu crecimiento como profesional de las artes escénicas aporta a la profesionalización del sector y de las industrias culturales.

Desarrollo

Tu desarrollo aporta al desarrollo del sector cultural. Visibiliza el trabajo de artistas y creadores. Impacta en la calidad de los productos artísticos.

Impacto

El arte tiene un impacto en la sociedad en la que vivimos. Impacta positivamente con tu labor como artista y tus proyectos culturales.

LaSalle Universidad

CONSERVATORIO DE ARTES ESCÉNICAS

Si tienes alguna pregunta ponte en contacto con nosotros

940280249 / 949949555

artesescenicas@ulasalle.edu.pe